

Gustar internamente (espiritualidadsj.org) es un proyecto digital bajo responsabilidad de la [Compañía de Jesús en Centroamérica](#). Es llevado adelante gracias a la colaboración de un valioso grupo de nuestra familia ignaciana en la región: jóvenes y adultos; jesuitas, religiosas, laicos y laicas; estudiantes, docentes y catequistas; personas dispuestas a encontrarse con el Señor en todo amar y servir.

Deseamos explorar a profundidad la presencia del Señor en nuestra vida cotidiana y en este mundo cada vez más fragmentado. Estamos consciente del dolor que atormenta nuestra realidad, queremos escuchar el clamor de sufrimiento de nuestra gente. Pero también tenemos presente la esperanza que significa ser parte de la Buena Noticia del Reino de Dios.

En este sitio web, encontrarás reflexiones breves, ensayos, comentarios bíblicos, testimonios, poemas y fotografías que tratan de ser signos de la presencia de Dios en nuestro aquí y ahora. Te invitamos a que seas parte de esta comunidad digital que se congrega «para alabar, hacer reverencia y servir a Dios nuestro Señor», así como invitan los *Ejercicios Espirituales*.

Si deseas publicar en *Gustar internamente*, **te puede ayudar que tomes en consideración las siguientes líneas** que hemos elaborado para nuestros colaboradores.

Contenido

| | |
|--|---|
| I. ¿Cómo publicar en <i>Gustar internamente</i> ? | 2 |
| II. ¿Cuáles son nuestras secciones? | 2 |
| III. ¿Qué tipo de textos se publican? | 3 |
| IV. ¿Cuál es la extensión de los textos? | 3 |
| V. ¿Cuánto tiempo dispongo para escribir mi texto? | 3 |
| VI. ¿Qué sugerimos para escribir en cada una de las secciones? | 4 |
| A. Consideraciones para escribir en Vida Cotidiana | 5 |
| B. Consideraciones para escribir en Nuestro Mundo | 5 |
| C. Consideraciones para escribir en Personas | 5 |
| D. Consideraciones para escribir en Reseña | 6 |
| E. Consideraciones para escribir en Evangelio | 6 |
| VII. ¿Qué imagen acompaña a los textos? | 6 |
| VIII. ¿Qué datos míos se publican junto al texto? | 7 |
| IX. ¿Puedo publicar de forma anónima? | 7 |
| X. ¿Cómo es la edición de los textos? | 8 |
| XI. ¿Cómo sigo publicando en <i>Gustar internamente</i> ? | 8 |

I. ¿Cómo publicar en *Gustar internamente*?

Es importante aclarar que tu colaboración será de forma voluntaria y gratuita. Si deseas colaborar por primera vez en nuestra revista, hay dos caminos para publicar. En ambos casos, es importante que leas con cuidado las indicaciones de este documento.

Por una parte, **si alguno de nuestros editores te invita personalmente a colaborar**, él te informará sobre los tiempos, modos y fases de publicación. Por otra parte, si no tienes comunicación directa con el equipo de editores, puedes escribir a gustarinternamente@jesuitascam.org para exteriorizar tu deseo de publicar en nuestra Revista. **Puedes enviar este correo en el momento que veas oportuno.**

Si ya sabes qué clase de texto escribir, el editor se pondrá a tu disposición para ofrecerte alguna orientación de forma y contenido. En caso de que no tener claridad sobre qué escribir, el editor te compartirá algunas claves espirituales sobre cómo puedes compartir los frutos de tu diálogo con Dios en un texto. Además, te sugerirá en cuáles de nuestras secciones podrías colaborar ([en este apartado](#) puedes leer la descripción de nuestras secciones)

Luego de recibir estas orientaciones iniciales, el editor te animará a escribir tu texto o bien, a darle una relectura a tu texto en caso de que ya tenerlo redactado. Una vez concluido tu texto, lo enviarás nuevamente a gustarinternamente@jesuitascam.org para iniciar un proceso de edición sobre el cual se te explica [más adelante](#).

Recuerda agregar un título para tu texto y señalar qué nombres usarás para atribuir la autoría de tu escrito. Además, puedes añadir una imagen que propongas para acompañar la publicación ([en este apartado](#) se explica sobre esto). Asimismo, en el correo que envíes, puedes agregar la imagen de perfil y el párrafo autobiográfico a los que se refiere [más adelante](#).

II. ¿Cuáles son nuestras secciones?

Para planificar la elaboración de tu texto, te puede ayudar que tengas conocimiento de cuáles son nuestras secciones y qué caracteriza a cada una.

1. [Vida Cotidiana](#). Reflexiones en prosa o verso sobre el modo en que Jesús se hace presente en nuestro día a día.
2. [Nuestro Mundo](#). Reflexiones en prosa o verso que analizan la coyuntura de nuestra sociedad, con especial énfasis en la realidad centroamericana.
3. [Personas](#). Semblanzas reflexivas o poéticas acerca de personas que nos muestran el amor de Dios encarnado en la humanidad.
4. [Reseña](#). Valoraciones en clave espiritual de libros, películas, documentales, producciones musicales y otras obras artísticas de interés general.
5. [Evangelio](#). Breves comentarios sobre los evangelios dominicales que leemos en nuestra Iglesia a nivel universal.

III. ¿Qué tipo de textos se publican?

En la redacción hay diferentes maneras de clasificar los textos: por su forma, intención, género literario, etc. En el caso de *Gustar internamente*, **no estamos limitados a determinado tipo de textos**. Con excepción de las secciones Evangelio y Reseña, cuyos textos son necesariamente en prosa, **tus publicaciones pueden recurrir tanto a la prosa como al verso**.

Por ejemplo, puedes escribir un poema que describa la experiencia de fe de algún familiar o un santo de tu devoción. O bien, puedes narrar su historia en una crónica o usar el formato de texto descriptivo para retratar lo que más te conmueve de esta persona.

En cuanto a la temática de los textos, puedes complementar el enfoque espiritual con alguna otra perspectiva: educativa, social, política, cultural, deportiva, económica, ambiental, etc. Lo importante es que, más allá del tipo de texto seleccionado, prevalezca un mensaje que nos remita a las enseñanzas de Jesús de Nazaret.

IV. ¿Cuál es la extensión de los textos?

En *Gustar internamente*, preferimos la redacción de textos breves. Breve, pero con calidad en forma y contenido.

Para los textos en prosas, preferimos que la extensión sea entre 300 y 800 palabras; mientras que, **para los textos en verso, recomendamos que tu poema no sobrepase las 300 palabras**, sea cual sea la cantidad de versos. Dicha extensión aplica para nuestras cinco secciones: Vida cotidiana, Nuestro mundo, Persona, Reseña, Evangelio.

Si tu texto excede esta cantidad, puede que resulte mejor que sea dividido en dos partes, según las temáticas e ideas desarrolladas. Por ejemplo, si un escrito que aborda el amor en la familia y las amistades tiene una extensión de 1000 palabras, quizá convenga dedicar un texto para el amor familiar; y otro, para el amor entre amistades.

En todo caso, si consideras que tu escrito en prosa tiene que incluir necesariamente más de 800 palabras, puedes dialogar esta inquietud con nuestros editores. Juntos, se encontrará la manera de llevar adelante tu escrito. Esto mismo aplica para los textos en verso.

V. ¿Cuánto tiempo dispongo para escribir mi texto?

Por lo general, **el editor contemplará un tiempo de varios días para que escribas tu texto**. Puede tratarse de una semana o hasta más de un mes. Esto va a depender del ritmo de escritura de cada colaborador.

Asimismo, el tiempo de escritura depende del tipo de texto que deseas escribir y de lo que dialogues con el editor. Por ejemplo, si quieres escribir en ocasión de alguna festividad litúrgica, lo ideal es que envíes tu texto con una semana de anticipación a esta fecha.

VI. ¿Qué sugerimos para escribir en cada una de las secciones?

De modo general, trátase de la sección que sea, hay una serie de consideraciones que te invitamos a tomar en cuenta, pues facilitarán que tu escrito se adapte a los requerimientos de *Gustar internamente*. Por otra parte, hay algunas indicaciones que aplican a determinadas secciones, estas podrás leerlas en la página siguiente.

Presta cuidado a estos diez consejos que aplican para la redacción de textos en prosa y en verso. Esperamos que estas sugerencias puedan ser incorporadas a tu propio estilo de escritura.

1. **Corta, pero impactante.** La extensión de un texto en prosa es entre 300 y 800 palabras. Se trata, pues, de un escrito breve, pero significativo por su contenido. Si tu escrito está en verso, la extensión no debe sobrepasar las 300 palabras.
2. **Público joven y centroamericano.** La mayoría de nuestros lectores son de un segmento poblacional joven y de Centroamérica, así que piensa en un tema que pueda resultar de interés para ellos y que esté relacionado con sus desafíos y esperanzas.
3. **Mensaje claro y sencillo.** Condensa tu mensaje en una idea central y comunícala de manera simple y clara. En cada párrafo, desarrolla una idea principal desprendida de este mensaje central. Evita el lenguaje complicado o términos difíciles de comprender.
4. **Inspiración y esperanza.** Tu texto tiene que significar un mensaje de inspiración y esperanza, incluso si tomas en cuenta las muchas dificultades de nuestra sociedad. Anima a tus lectores a creer en su capacidad para hacer una diferencia positiva en el mundo.
5. **Anécdotas y ejemplos.** Utiliza anécdotas, historias o ejemplos con los que tus lectores puedan identificarse. Las narraciones personales o la referencia a situaciones cotidianas ayudan a que el mensaje sea más accesible.
6. **Aplicación práctica.** Ayuda a tus lectores a entender cómo pueden aplicar el mensaje en su vida diaria. Tu texto puede ayudarles a ver cómo el Señor se hace presente en su vida cotidiana. Proporciona consejos concretos y acciones que puedan emprender.
7. **Involucra a la audiencia.** Realiza preguntas retóricas, invita a la reflexión y fomenta la participación de la audiencia. Puedes hacer esto a través de preguntas abiertas o por medio de invitaciones a compartir sus pensamientos.
8. **Lenguaje inclusivo.** Utiliza un lenguaje inclusivo y respetuoso que no excluya a nadie. Evita términos o enfoques que puedan alienar a ciertos grupos de jóvenes. Dicho mensaje inclusivo debe tomar en cuenta las normas ortográficas y gramaticales.
9. **Título breve y de enganche.** Nombra tu texto con un título que sintetice la idea central del texto y que despierte el interés de nuestros lectores. En la sección de Reseña, se usará de título el nombre de la obra artística que estás reseñando.
10. **Jesús como centro de todo.** La espiritualidad ignaciana es cristocéntrica, es decir, tiene a Jesús como centro de todo. La mejor manera de escribir tu texto es dialogando con el Señor acerca de aquello que deseas escribir, y que sea él quien te vaya guiando.

A continuación, te presentamos recomendaciones específicas para cada una de nuestras cinco secciones.

A. Consideraciones para escribir en Vida Cotidiana. Trata de identificar el modo en que Dios te habla en tu vida cotidiana. No lo busques solamente en las grandes señales, sino que fíjate en los gestos sencillos, como las personas que veas de camino a tu lugar de estudios, algún recuerdo que tengas de tu niñez o el murmullo de una brisa suave.

Los textos de esta sección suelen estar escritos en primera persona, por tratarse de un testimonio de tu experiencia espiritual. Puedes escribir una narración que refleje tus vivencias como joven ignaciano o catequista en tu parroquia; un texto descriptivo de lo que significa para ti la vida consagrada; un recuento de alguna experiencia de servicio o apostolado, etc.

Hay tres preguntas que te serán de mucha ayuda para escribir este texto: ¿Dónde encuentro al Señor Jesús en mi vida cotidiana? ¿Qué me está diciendo? ¿Qué deseo decirle?

Te compartimos un par de ejemplos de textos publicados en esta sección: [*La comunidad sostiene mi fe en Estados Unidos*](#); [*Regresar de nuevo al tiempo ordinario*](#).

B. Consideraciones para escribir en Nuestro Mundo. Así como Dios no es indiferente al sufrimiento de su pueblo, nosotros tampoco debemos dar la espalda a nuestros semejantes. Al escribir tu texto, te sugerimos que tengas un oído en la Palabra del Señor, y el otro oído en las palabras de dolor que la humanidad llora.

Los textos de esta sección analizan la coyuntura de nuestra sociedad, ya sea a nivel social, político, cultural, económico, deportivo, ambiental o de otra índole. Sin embargo, no se trata de un análisis cualquiera, como los que pueden verse en redes sociales, sino que nos referimos a un discernimiento espiritual: reconocer los matices del Buen Espíritu y el mal espíritu.

Hay tres preguntas que te serán de mucha ayuda para escribir este texto: ¿Cómo acompaña el Señor a la humanidad? ¿En quién se hace presente su encarnación? ¿Cómo puedo colaborar en el cuidado de ese Dios encarnado en la humanidad?

Te compartimos un par de ejemplos de textos publicados en esta sección: [*Ha nacido en Belén*](#); [*Invitados a no olvidar la esperanza*](#).

C. Consideraciones para escribir en Personas. Dios se encarna día a día en el corazón de la humanidad. Piensa en el nombre de aquellos santos y santas que han sido testimonio del amor de Jesús. Si deseas escribir un texto sobre una de estas personas, te puede ayudar consultar qué se dice de ellos en la Biblia (si aplica) o hagiografías (historias de santos).

En tu vida cotidiana también puedes identificar a esta clase de personas que son testimonio vivo, ya sea en tu familia, tu lugar de estudios o entre tus amistades. Presta especial cuidado al modo en que Dios se comunica por medio de estas personas. Tu texto puede describir esas cualidades y acciones que son propias de fieles seguidores del bien.

Hay tres preguntas que te serán de mucha ayuda para escribir este texto: ¿Cómo se hace presente el Señor en esta persona? ¿Qué aspectos de su vida me interpelan? ¿En qué situaciones cotidianas podemos replicar las buenas acciones de esta persona?

Te compartimos un par de ejemplos de textos publicados en esta sección: [Siguen siendo testigo vivo](#); [De Saulo a Pablo, una conversión en el Señor](#).

D. Consideraciones para escribir en Reseña. Para la Compañía de Jesús, la promoción artística tiene bastante relevancia. Los libros estuvieron presentes al inicio de la conversión de san Ignacio de Loyola. Hoy seguimos creyendo que Dios puede manifestarse a través del arte, trátase de una novela, un álbum musical, una película, un documental, etc.

Los textos de esta sección están compuestos en tres partes: (1) unos primeros párrafos que comentan algún o varios aspectos relevantes de la obra artística; (2) un párrafo de síntesis que responde a la pregunta ‘¿De qué va esta obra?’; (3) un listado breve de entre dos y cuatro razones que responden a la pregunta ‘¿Por qué leer/escuchar/mirar esta obra?’.

Hay tres preguntas que te serán de mucha ayuda para escribir este texto: ¿Qué es lo que me ha gustado de esta obra? ¿Qué aspectos me han dejado una enseñanza espiritual? ¿De qué manera puedo replicar esta enseñanza en la vida cotidiana?

Te compartimos un ejemplo de un texto publicado en esta sección: [Soy tu Pilar: Memorias de mi abuelita](#).

E. Consideraciones para escribir en Evangelio. En los *Ejercicios Espirituales* de san Ignacio de Loyola, el Evangelio es pilar fundamental para escuchar la voluntad de Dios. Es importante que aprendamos a meditar, contemplar y compartir la Palabra de Dios. En nuestra Iglesia, cada día tenemos la valiosa oportunidad de acercarnos de este modo a la Biblia.

Los textos de esta sección abarcan los pasajes del evangelio que leemos cada domingo durante las eucaristías y en algunas festividades litúrgicas (como Miércoles de Ceniza). Para escribir tu comentario, toma en cuenta tu experiencia personal, las enseñanzas del Señor en otros pasajes bíblicos y las posibles preguntas espirituales de tus lectores.

Hay tres preguntas que te serán de mucha ayuda para escribir este texto: ¿Qué pasaje de este texto bíblico llama mi atención? ¿Qué interpretaciones puedo realizar sobre este fragmento? ¿Cómo relaciono dicho fragmento con la vida cotidiana de hoy?

Te compartimos un par de ejemplos de textos publicados en esta sección: [¿Y si te sirvo sin darme cuenta?](#); [Una presencia poderosa en obras y palabras](#).

VII. ¿Qué imagen acompaña a los textos?

Cada publicación va acompañada de una imagen en horizontal ubicada en la parte superior del texto. Esta imagen se visualizará cuando los textos sean compartidos en redes sociales. Por eso, es importante que **la imagen resulte atractiva para los lectores**, pero que siempre esté en consonancia con el mensaje del texto.

Al momento de enviarnos tu texto gustarinternamente@jesuitascam.org, puedes adjuntar la imagen que deseas que acompañe tu texto, siempre y cuando la imagen cuente con

derechos para ser reutilizada o bien, sea de tu autoría. El editor determinará la manera en que se utilizará la imagen: si como imagen de cabecera o como fotografía incrustada en el texto. Es opcional que adjuntes esta imagen. **Si no dispones de una, el editor se encargará de elegir la fotografía más adecuada.**

Generalmente, en nuestras cuentas en [Facebook](#) e [Instagram](#) de *Juventud y Vocaciones – Jesuitas Centroamérica*, **esta imagen de cabecera será la que se comparta en la publicación que remita a tu entrada**, a menos que la persona a cargo de nuestras redes sociales valore más conveniente utilizar otra.

VIII. ¿Qué datos míos se publican junto al texto?

Debajo de cada texto publicado en *Gustar internamente*, se presentan dos datos adicionales sobre el autor: **(1) una fotografía de perfil; (2) un párrafo descriptivo de entre 30 y 80 palabras que ayuden a explicar quién es el autor.** A lo largo del año, puedes actualizar esta información las veces que lo consideres necesario. Solamente es cuestión de platicarlo con tu editor.

Con relación a la imagen de perfil, tiene que ser una fotografía en que aparezcas únicamente tú. Además, debe presentar una resolución aceptable. Si deseas que más bien se utilice alguna imagen representativa, también puedes dialogarlo con tu editor.

Redacta tu párrafo descriptivo en primera persona. Puede que te ayude tomar en cuenta algunas de estas preguntas y otras de índole semejante: (1) ¿Cómo vives tu fe? ¿Cuál ha sido tu experiencia de espiritualidad?; (2) ¿Quién es Dios para ti? ¿Qué ha significado en tu vida?; (3) ¿Qué virtudes son fundamentales en tu vivencia de fe?; (4) ¿Qué pasajes de la Escritura son los que más te interpelan?

Asimismo, si lo ves conveniente, puedes agregar datos biográficos como lugar de origen, estudios, profesión o (si aplica) de qué congregación religiosa formas parte.

IX. ¿Puedo publicar de forma anónima?

Estamos conscientes de que puede haber razones que lleven a nuestros colaboradores a optar por publicar de forma anónima o bajo un seudónimo. Podría ser como una manera de protección de identidad o porque no les gusta que su nombre figure en Internet.

Apoyamos el uso de un seudónimo siempre y cuando **esta medida se deba una razón justificable y que el autor se comprometa a hacerse responsable por lo que ha escrito.**

Si deseas publicar tu texto de forma anónima o con seudónimo, dialógallo con el editor que le está dando seguimiento a la redacción de tu texto. Además, **él te consultará qué imagen de perfil deseas que sea utilizada en el texto junto a tu nombre o seudónimo**, y te invitará a que, de cualquier manera, puedas compartir un breve párrafo descriptivo sobre ti, pero refiriendo a aquello que tú consideres conveniente.

X. ¿Cómo es la edición de los textos?

Luego de mandar tu texto a gustarinternamente@jesuitascam.org, uno de nuestros editores se encarga de:

1. Responder a tu correo electrónico y confirmar que tu texto ha sido recibido.
2. Realizar una primera lectura de tu texto, como si se tratase de un lector más que se acerca a tu texto desde *Gustar internamente*.
3. Realizar una lectura crítica de tu texto, prestando cuidado al uso de las reglas ortográficas, la coherencia, la corrección gramatical, el propósito comunicativo y la cantidad de palabras. El editor realizará las correcciones que valore conveniente en estos aspectos.
4. Valorar la pertinencia del texto en materia de contenido. Es importante que tu texto sea fruto de la interiorización espiritual y que esté en comunión con las enseñanzas de Jesús. El editor no realizará modificaciones en el contenido, sino que te pedirá a ti que lo hagas.
5. Determinar si tu texto está listo para ser publicado.
6. Si el envío de tu texto va acompañado de imágenes, el editor determinará si alguna de estas imágenes será usada como imagen de cabecera o acompañará el cuerpo del escrito. Si no adjuntaste alguna fotografía, el editor determinará qué imagen utilizar.
7. Si tu texto está listo para ser publicado, el editor te informará por correo electrónico en qué fecha estará disponible en espiritualidadsj.org. Si se ha realizado alguna de las correcciones señaladas en el punto 3, te indicará cuáles han sido para recibir tu aprobación. Además, te indicará cuál será la imagen que acompañará tu escrito.
8. Si tu texto aún no puede ser publicado, el editor te dará algunas pautas para enriquecer la forma y el fondo del escrito. Cuando incorpores estas claves, el editor leerá de nuevo tu texto y determinará si está listo para ser publicado. Enseguida, te informará sobre la fecha en que tu escrito estará en la web y te indicará qué imagen acompañará tu escrito.
9. Si es tu primera vez publicando en *Gustar internamente*, el editor te pedirá una imagen para que sea utilizada como foto de perfil en tu publicación, así como una breve descripción biográfica de entre 30 y 70 palabras. Sobre esto, puedes leer [unas páginas atrás](#).
10. El editor subirá el texto y la imagen a la plataforma, incorporando los detalles técnicos necesarios (etiquetas, distribución de texto, etc.). Luego, compartirá el enlace de la publicación a ti y a las personas que administran las cuentas en [Facebook](#) e [Instagram](#) de *Juventud y Vocaciones – Jesuitas Centroamérica*.

XI. ¿Cómo sigo publicando en *Gustar internamente*?

Deseamos que tu colaboración no se limite a un solo texto publicado. Nos gustaría que compartieses de forma constante tu experiencia espiritual, según el Espíritu lo disponga. **A inicio de cada año, realizamos una proyección anual de los textos a publicarse.** Si deseas sumarte a esta planificación, platica con alguno de nuestros editores. Asimismo, cuentas con la posibilidad de escribir textos de manera más espontánea, sin ser parte de una planificación anual. En ambos casos, te agradecemos por ser parte de *Gustar internamente* para comunicar las enseñanzas y el amor de nuestro Señor Jesucristo.